

PRIMEUR!

DE NIEUWE (GRATIS!)
KWALITEITSQUORANT VAN KWOT

TOP-11
RIJKE SINGLES

MODDERGOOIEN MET DE
NIEUWE RANGE ROVER DE-DE-DIESEL



007 HOE
GOED WORDT
DE BLONDE BOND?

QUOTE

KERSTTIP
Huur je eigen
atol (al vanaf
\$12.500 per
nacht!)

HOGE HOMO'S

UIT DE KAST, IN DE BOARDROOM?

'TOEN HET GELD OP WAS,
WAS DE LIEFDE OVER'
HOE JAN RIJSDIJK GESTRIPT WERD
(vrouwtjes opgelet: hij heeft
5 vacatures voor verse vriendinnen...)

MILJONAIRES TE WATER

AAN BOORD VAN DE MEEST VERWENDE REGATTA VAN DE WERELDZEEËN

13

JOHAN CRUIJFF
OF HOE NR. 14
(WEDEROM)
MILJOENEN
VERSPEELDE



DECEMBER ADVIESPRIJS € 5,95 WWW.QUOTENET.NL

0 1 2 0 6



8 715257 005266



WIE Han Brouwer
WAT algemeen directeur Benelux
WAAR farmaceut Actelion



'De hotellerie was in de financiële wereld nooit zo geliefd en eigenlijk hadden we dat een beetje aan onszelf te wijten. Er werd teveel routinematig gewerkt. Dat doen we dus nu niet meer. En zo moeilijk is dat niet hoor.'
Hans Kennedie, Zapp, p.46





HET BEDRIJF 'Actelion is een Zwitserse farmaceut, die tien jaar geleden werd opgericht door een groep onderzoekers afkomstig van Roche. Op dit moment hebben we twee geneesmiddelen. Beide voor zeer zeldzame aandoeningen: PAH (Pulmonale Arteriële Hypertensie, overdruk in de longslagader) en de ziekte van Gaucher. Daarnaast zijn we, in samenwerking met andere grote farmaceuten, bezig met twee onderzoeksprojecten.'

1 BAMBOEKAMER 'Dit is de ruimte voor brainstormsessies. De bamboe omheining werkt als een afscheiding van de rest van het kantoor, maar dankzij de transparantie ben je ook weer niet totaal geïsoleerd.'

INRICHTING 'Het was mijn jongensdroom mijn huis of kantoor ooit in te laten richten door een binnenhuisarchitect. De eerste ontwerper die een tekening maakte voor deze ruimte, had in het midden een breed gangpad bedacht, met aan weerszijden een lange rij kleine kantoorhokjes. Een grote teleurstelling toen hij het ontwerp presenteerde. Ik ben daarop een kijkje gaan nemen bij de mensen van Roche Nederland, die in hetzelfde pand zitten. Hun kantoor is ingericht door Nino Graziosi van architectenbureau Graziosi Progetti in Den Haag. Het ontwerp dat Nino voor ons maakte, kwam helemaal overeen met onze smaak. We hebben er niks meer aan veranderd.'

STIJL 'We wilden per se geen doorsnee farmakantoor met grijze muren en sombere vloerbedekking, maar een gewaagd en sprankelend interieur. Sommige medewerkers reageerden wat angstig op het ontwerp. Die kritiek wilden we aanvankelijk honoreren, maar uiteindelijk hebben we besloten geen concessies te doen aan het oorspronkelijke ontwerp. Godzijdank, want met het resultaat is iedereen ontzettend blij.'

ZICHTLIJNEN 'Onze voornaamste eis was een inrichting met een transparante en open uitstraling. Dankzij het glas kun je dwars door alle kantoren heen kijken en er zijn geen verschillen in hiërarchie.'



2 GEEN RECEPTIE 'Waarom altijd zo traditioneel? Liever hebben we dat iemand die hier voor het eerst binnenkomt onder de indruk is van wat hij ziet. Het is een onverwachte entree, omdat je direct tegen die grote, witte broodtrommel aanloopt. Maar eerlijk gezegd krijgen we ook te weinig mensen over de vloer om een receptionist alleen in de hal aan zijn lot over te laten.'

BROODTROMMEL 'De boardroom is met opzet voor in het kantoor geplaatst, om te benadrukken dat hier geen sfeer van achterkamertjesoverleg heerst. Vandaar de glazen muur: je kunt altijd zien wat er binnen gebeurt. Medewerkers moeten ook vragen kunnen stellen over de beslissingen die door de directie worden genomen en niet alleen worden geconfronteerd met de uitkomst. Alleen zeggen dat je op een open manier communiceert, is niet genoeg. Je moet het letterlijk laten zien. Daarom zijn alle muren van glas en staan de deuren altijd open.'

3 KUNST 'De schilderijen zijn van Marisa Polin, de vrouw van minister Hans Hoogervorst. Een aantal werken heeft een link met de medische wereld. Zelf heb ik voor het schilderij met drie vrouwen gekozen, omdat het voor mij de verschillende manieren vertegenwoordigt waarop je naar de wereld kunt kijken. Om een verandering te bewerkstelligen, moet je in actie komen. Zo werkt het ook in onze tak. Als er niets verandert in de gezondheidszorg, blijft het zo armoedig als het altijd is geweest en blijven er mensen sterven omdat hun ziekte niet op tijd wordt herkend. Voorlichting over die zeldzame ziektes is een van onze voornaamste taken.'

4 KANTINE 'Hier lunchen we elke dag en op vrijdagmiddag drinken we er een borrel. Eens in de zoveel tijd hebben we een gezamenlijke activiteit, zoals een kookcursus of een wijnproeverij. Maar ik zit hier ook regelmatig met bezoekers gezellig rond de keukentafel. Pretentieloos, daar hou ik van. Als we ooit een kantoor nodig hebben om gesprekken te voeren, gaat er iets niet goed.'